



miejsce: Teatr Muzyczny Capitol, Scena Ciśnień, ul. Piłsudskiego 67
data: 18 marca 2022, godz. 18:00, 21:00
czas: 1 godz. 30 min bez przerwy
bilety: 1 zł

Maciej Wojtyszko - tekst i reżyseria, Dawid Sulej Rudnicki - muzyka (aranżacje, kompozycje), Anna Maria Krysiak - choreografia, ruch sceniczny, Rafał Szumera - scenografia, kostiumy

Występuje Ewelina Cassette oraz muzycy: Dawid Sulej Rudnicki (fortepian, trąbka), Grzegorz Bąk (bas), Michał Peiker (perkusja)

Rzecz o dziwnych losach Europejczyków ostatnich dwóch stuleci, o uniwersalnych pragnieniach i o tym, co kryje się pod strasznym słowem „globalizacja”.

A przede wszystkim o miłości, której niestraszna odległość – ani w przestrzeni, ani nawet, jak może się okazać, w czasie.

Produkcja PPA: Grażyna Górka

Fot. Bartek Cieniawa

OFF: Joseph Conrad i muzyka świata

