Piąty dzień festiwalu to cztery interesujące, różnorodne wydarzenia.

O godz. 19, na Dużej Scenie wybrzmią najważniejsze piosenki lidera i współtwórcy Kryzysu, Brygady Kryzys, Armii, Izraela w interpretacji artystów warszawskiego Teatru Studio. Czeka nas „Złota Skała. Opowieść o Robercie Brylewskim" w reżyserii Grzegorza Laszuka.

O godz. 21 w Synagodze pod Białym Bocianem zaśpiewa Salvador Sobral, usłyszymy piękny głos w niesamowitym miejscu.

18 i 21 to godziny rozpoczęcia dzisiejszego spektaklu Off, punk-opery „Śmierć Człowieka-Wiewiórki" w reż. Roberta Traczyka.

I jeszcze wydarzenie towarzyszące – „Po światach. Poświatowska na głos i skrzypotrąby" to autorski projekt Emose Uhunmwangho przygotowany wspólnie z Dolnośląskim Centrum Filmowym.

Są jeszcze bilety (poza wydarzeniem w DCF-ie), można też wykupić dostępy online: na „Złotą Skałę", koncert w Synagodze i spektakl Off.

Fot. Krzysztof Bieliński