



**miejsce: Centrum na Przedmieściu, ul. Prądyńskiego 39a**  
**data: 17 marca (niedziela) 2024, godz. 18:00 i 21:00**  
**czas: 60 min.**  
**bilety: 10 zł**



**Rekomendowany wiek: 16+**  
**dym**  
**migające światła**  
**stroboskop**

**Scenariusz, teksty piosenek, reżyseria: Rafał Pietrzak**

**Scenografia: Rafał Pietrzak, Kacper Scheffler**

**Kostiumy: Barbara Scheffler**

**Reżyseria światła, projekcje: Kacper Scheffler**

**Muzyka: Maria Kępisty, Rafał Pietrzak**

**Postprodukcja dźwięku: Wiktor Grzegorzewski**

**Kierowniczka produkcji: Barbara Scheffler**

**Realizacja światła: Kacper Scheffler**

**Realizacja dźwięku: Wiktor Grzegorzewski**

**Obsada: Rafał Pietrzak, Katarzyna Pietruska (gościnnie)**

**Produkcja PPA: Grażyna Górka**

Spektakl porusza problematykę dysfunkcji emocjonalnych, z jakimi mierzą się mężczyźni dotknięci syndromem DDA, określającym dorosłe dzieci z domu alkoholowego.

Rafał Pietrzak, zabierając głos w swoim imieniu, opowiada o tym, że takie zagadnienia jak: tworzenie bliskich relacji partnerskich, rozumienie swoich emocji oraz poczucie własnej wartości są nierzadko sferą pełną trudności dla osób dotkniętych wspomnianym wyżej zjawiskiem.

Sztuka stanowi symboliczne podsumowanie trzech dekad życia. To próba szczerego spojrzenia na to, ile w dorosłym dziś mężczyźnie jest dziecka, które nie miało możliwości na pełne dzieciństwo wtedy, gdy był na nie czas.

„Dzień Dziecka” zawiera utwory z albumu: „TrzecieDziecięciolecie” autorstwa Rafała Pietrzaka z muzyką Marii Kępisty.

fot. Grzegorz Stadnik