

Podsumowanie 44. PPA w audycji Piotra Osowicza „Wieczór z Dolnego Śląska”, Radio Wrocław:

[Wieczór z Dolnego Śląska: Podsumowanie 44. Przeglądu Piosenki Aktorskiej – Radio Wrocław \(radiowroclaw.pl\)](#)

Autorski przegląd 44. Przeglądu Piosenki Aktorskiej Dagmary Chojnackiej, Radio RAM:

[Recenzje Dagmary Chojnackiej: Autorski przegląd 44. Przeglądu Piosenki Aktorskiej – Radio RAM](#)

Podsumowanie 44.PPA prof. Mirosława Kocura, Teatralny.pl: [Recenzja “44. Przegląd Piosenki Aktorskiej”, Teatr Muzyczny Capitol \(teatralny.pl\)](#)

Recenzje Dagmary Chojnackiej, Radio RAM: Gala „Człowiek z papieru. Antyopera na kredyt” i „Hamlet on the Road”:

[Recenzje Dagmary Chojnackiej: 44. PPA Gala „Człowiek z papieru. Antyopera na kredyt”, „Hamlet on the Road” z Brna, zapowiedzi seriali „Szogun” i „Reżim” – Radio RAM](#)

Posumowanie 44. PPA Małgorzaty Matuszewskiej, Miara Kultury:

[44. Przegląd Piosenki Aktorskiej: od zachwyków po owacje \(miarakultury.blogspot.com\)](#)

Rozmowa Malwiny Kiepiel z finalistami KAIP 44.PPA, Trójka Polskie Radio:

[44. PPA. W sobotę poznamy zwycięzcę finału Konkursu Aktorskiej Interpretacji Piosenki \(polskieradio.pl\)](#)

Nurt Off 44.PPA, Trójka Polskie Radio:

[Lekarz i terapeuta dla widzów i świata: teatr offowy podczas 44. Przeglądu Piosenki Aktorskiej \(polskieradio.pl\)](#)

PIK Wrocław, relacje 44.PPA:

[PPA – PIK.wroclaw.pl](#)

Gala „Człowiek z papieru. Antyopera na kredyt”, Notatnik Teatralny, Magda Piekarska:

[Po bandzie. Proszę Państwa, bardzo nam nieprzyjemnie – Notatnik Teatralny](#)

Gala „Człowiek z papieru. Antyopera na kredyt”, Wyborcza Wrocław, Katarzyna Mikołajewska:

[44. PPA e Wrocławiu. Recenzja “Antyopery...” Jakuba Skrzywanka – tani spektakl za ciężki hajs \(wyborcza.pl\)](#)

Koncert Finałowy 44.PPA, Wyborcza Wrocław, Katarzyna Mikołajewska:

[44. Przegląd Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu. Finałiści \(wyborcza.pl\)](#)

DROZDOWISKO Teresy Drozdy, recenzje 44.PPA:

[DROZDOWISKO - Podcast Teresy Drozdy](#)

Teresa Drozda o 44. PPA w podsumowaniu I kwartału 2024 roku:

[DROZDA i KOSIŃSKI nie tylko teatralnie podsumowują I kwartał 2024 roku. \(youtube.com\)](#)

Artystyczne spojrzenie, recenzje 44.PPA:

[Artystyczne spojrzenie \(artspojrzenie.blogspot.com\)](#)

Recenzja „Very sad” Magdy Piekarskiej, Teatralny.pl: [Recenzja “Very Sad. Studium maladyczne” \(teatralny.pl\)](#)