

Lockdown wyrócił wszystko do góry nogami, stał się też okazją do jedynej możliwej, intensywnej, artystycznej pracy, na przykład do tworzenia nowego materiału na album. Mary Komasa tak właśnie wykorzystwała ten czas i spotka się z publicznością 14 czerwca po raz pierwszy po przymusowej izolacji.

Co zmieniło się w artystce, w jej postrzeganiu świata? Co zmieniło się w publiczności, w jej wrażliwości na słowo i dźwięk? To będzie bardzo interesujące spotkanie, w niezwyklej miejscu: Piekarni - Centrum Sztuk Performatywnych.

[Zapraszamy po bilety](#) na koncert na żywo i po kod dostępu online

Fot. Joanna Gałuszka dla Krakowskiego Biura Festiwalowego