



miejsce: Teatr Muzyczny Capitol, Scena Ciśnień, ul. Piłsudskiego 67
data: 20 marca (środa) 2024, godz. 18:00 i 21:00
czas: 1 godz. 30 min.
bilety: 70 zł



dym

Wystąpią: Jacek Bończyk - śpiew, gitary, Konrad Wantrych - instrumenty klawiszowe, Wojciech Gumiński - kontrabas, moog

Produkcja PPA: Paweł Krupski

Wokalista, aktor, reżyser, poeta, pedagog. Nieodżałowany Roman Kołakowski, wygłaszając siedem lat temu laudację z okazji przyznania Jackowi Bończykowi Nagrody im. Aleksandra Bardinięgo, powiedział: „W każdej z tych dziedzin spełnia wszelkie kryteria najszerzej pojętego mistrzostwa.”

„Licencja na lirykę” to wieczór z poezją Juliana Tuwima, Edwarda Stachury, Jacka Kaczmarskiego, Stanisława Staszewskiego, Grzegorza Ciechowskiego oraz... Jacka Bończyka. Forma jest skromna - śpiewającemu i grającemu na gitarze artyście towarzyszą pianista i basista - ale treść bogata, zawarta w arcydziełach najmniejszego teatru świata, wyśpiewanych kiedyś przez boskie diwy, charyzmatycznych bardów i świętych rock and rolla. Piosenki mocne i pełne energii, ale też smutne i refleksyjne, których wspólnym mianownikiem jest słono-gorzki smak życiowej, męskiej dojrzałości, liczonej, mniej więcej, od czterdziestych urodzin.

#licencjanaliryke

fot. Mikołaj Rutkowski