

## Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie



**miejsce:** Centrum Sztuk Performatywnych Piekarnia, ul. Księcia Witolda 62

**data:** 19 marca (wtorek) 2024, godz. 21:00

**czas:** 1 godz. 50 min.

**bilety:** 40 zł



**nagość**

**Scenariusz, reżyseria, teksty piosenek, scenografia:** Konrad Imiela

**Muzyka:** Grzegorz Rdzak

**Choreografia:** Jacek Gębura

**Kostiumy:** Anna Imiela-Szcześniak

**Współpraca scenograficzna:** Mateusz Karolczuk

**Praca nad słowem:** Jerzy Łazewski

**Przygotowanie wokalne:** Anna Serafińska

**Asystenci przy przygotowaniu wokalnym:** Natalia Kujawa, Jakub Szyperski

**Asystentki reżysera:** Emilia Iwaniuk, Justyna Pałka

**Muzyka do piosenki "Prodiż" oraz refrenu piosenki "Sklejanie modeli" to utwory autorstwa Formacji Chłopięcej LEGITYMACJE: Sambor Dudziński, Konrad Imiela, Cezary Studniak**

**Obsada:**

**Julia Bielińska, Maja Kowalska, Karolina Klich, Sandra Naum, Kamil Owczarek, Julia Piklikiewicz, Marek Zawadzki**

**Produkcja PPA: Karolina Wawrzyńczak**

Funkcjonowanie w dzisiejszej, naszpikowanej instrukcjami rzeczywistości, pozostawia nam coraz mniejsze pole dla wyobraźni, własnej, unikalnej ekspresji. Instrukcje obsługi urządzeń są tylko małym wycinkiem olbrzymiego świata poradników, regulaminów, szkoleń wyznaczających te właściwe, sprawdzone ścieżki, którymi powinniśmy podążać. Okazuje się, że poszczególne typy naszych osobowości dość łatwo zdefiniować, analizując nasz stosunek do instrukcji. Niektórzy je uwielbiają i nie mogą bez nich żyć, inni nimi gardzą, czując ograniczenie wolności. Czy wspólne skręcanie szafy nie może być najwłaściwszym testem na

dobranie się partnerów w związku? Jesteśmy otoczeni mnóstwem przedmiotów. Niemal każdy wyposażony jest w instrukcję. Nawet nie zauważamy, że nasz dzień pełen jest zachowań i decyzji podyktowanych instrukcjami płynącymi od twórców konsumpcyjnej wizji świata, którzy chcą mieć jak największy na nas wpływ. A może ten system ma granice, które warto przekroczyć? Tylko gdzie znajdziemy instrukcję tego typu przekroczeń?

@konradimiela @grzegorzrdzak @atom00wka\_ @justyna7970 @jbielinskaa  
@rachelazwesela\_ @sandra\_naum @juliapiklikiewicz @karolina.klich @\_mzawadzki  
@kamil.owczarek.92798

fot. Zuzanna Mazurek