

Koncert Galowy: WITAMY W ŚWIĄTYNI SZTUKI, słuchajcie, a będzie wam dane



**miejsce: Teatr Polski, Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego, ul. Zapolskiej 3**  
**data: 26 marca 2022, godz. 16:00, 20:00**



**czas : 90 minut bez przerwy**  
**bilety: 200, 170, 120 zł**



**dym**

**Reżyseria, scenariusz, scenografia: Martyna Majewska, kostiumy, scenografia: Krystian Szymczak, muzyka, kierownictwo muzyczne: Dawid Majewski, choreografia, ruch sceniczny: Madlen Revlon, wideo: Michał Mierzejewski, reżyseria światła: Jakub Jan Frączek, asystentka reżysera: Patrycja Wróbel, asystent kostiumografa: Artur Mazur**

**Obsada: Justyna Antoniak, Paulina Gałązka, Kaja Janiszewska, Kasia Moś, Madlen Revlon, Ewa Szlemko-Kruszyńska, Magda Umer, Marta Ziółek, Maciej Musiałowski, Bartosz Porczyk, Cezary Studniak, Michał Szpak oraz Akademicki Chór Politechniki Wrocławskiej (przygotowanie chóru: Małgorzata Sapięcha-Muzioł), studenci Akademii Sztuk Teatralnych i Studium Musicalowego Capitol**

**Muzycy:**

**Łukasz Sobolak (perkusja), Łukasz Sztaba (instr. klawiszowe), Hubert Radoszko (gitary), Grzegorz Piasecki (kontrabas, gitara basowa), Łukasz Palkiewicz aka \_Szatt\_ (synth, dj, loopy), Gosia Musidlak (I skrzypce), Małgorzata Lendvai (II skrzypce), Katarzyna Płachta-Styrna (altówka), Emilia Danilecka (wolonczela), Łukasz Zgoda (saksofony), Adam Bławicki (saksofony), Jan Chojnacki (trąbka), Szymon Rybitw (puzon), Mateusz Feliński (waltornia)**

**Produkcja PPA: Karolina Gonera**

W poszukiwaniu atmosfery i siły wspólnotowego przeżycia duchowego, uniesienia, mitycznego katharsis, twórczynie i twórcy zapraszają na koncert-rytuał, w którym oddadzą cześć Sztuce.

Koncert Galowy: WITAMY W ŚWIĄTYNI SZTUKI, słuchajcie, a będzie wam dane

Ów rytuał, inspirowany pieśniami, praktykami i dogmatami wielu wyznań, filozofii i tradycji duchowych, będzie składał się z największych przebojów PPA, współczesnych hitów hip-hopu i disco polo w zaskakujących aranżacjach i interpretacjach.

W efektownej realizacji solistkom i solistom będzie towarzyszył chór, wielu statystów oraz rozbudowana orkiestra.

*- Sztuka jest zjawiskiem nadprzyrodzonym, metafizycznym, „szóstą największą religią świata” - deklaruje autorka scenariusza i reżyserka, Martyna Majewska. - Szukamy obrazów sztuki przyszłości i piękna wspólnoty, bez agitacji, bez konieczności komentowania, ale dla święta przebywania na scenie. Szukamy międzypokoleniowego, różnorodnego, kontrastowego, zaskakującego zestawieniami języka sztuki. Szukamy abstrakcji, bo chyba tylko ona działa ponad podziałami.*

---

**Dziękujemy Akademii Sztuk Teatralnych we Wrocławiu za życzliwą współpracę i użyczenie sali prób.**